

Diversión con nombre de mujer

La Sardina «Superdina» animó la fiesta en el Llagar de Castiello

Lorena NOSTI

De nada le sirvió a la orquesta «Assia» apostar por canciones conocidas y animadas. Tampoco importó la calidad de sus instrumentos o la voz del cantante. La nota musical de la noche de Comadres en el Llagar de Castiello la puso un grupo reducido de mujeres de la Tertulia Feminista Les Comadres, que creó su propia canción para la ocasión, al ritmo de la ya clásica «Chica ye-ye», si bien con una letra sustancialmente distinta. Entre cánticos, bailes, muy buen humor y muy poca vergüenza, transcurrió una noche en la que «el verdadero espíritu de Comadres» se dejó ver mucho más allá de la tradicional entrega de premios «Comadre de oro» y el «Felpeyu». La presidenta de la Asociación de Clínicas Acreditadas para la Interrupción del Embarazo, Eva Rodríguez, acudió a Gijón a recoger el galardón, mientras que fue la vicepresidenta de Mujeres Juristas Themis, Ángela Cerrillos, la encargada de recibir la «Comadre de oro» especial. La Sardina «Superdina» no quiso perderse la celebración y asistió a la fiesta del Llagar de Castiello, aunque no probó ni un solo frixuelo.



Carmen Veiga y Begoña Huergo, en el Llagar de Castiello. (Marcos León)

Y mientras dos centenares de mujeres coreaban al unísono referencias «populares» con las notas de la «Chica ye-yé», muy lejos de allí, en el restaurante Los Gemelos, cincuenta mujeres del Partido Popular de Gijón celebraban también la noche de Comadres, organizada desde el área de la Mujer del partido. Sin disfrazar, pero dispuestas también a pasar una noche divertida entre amigas, eligieron los frixuelos y les picatostes como postre a un menú abierto, pero típico del Antroxu.

Y es que los restaurantes gijoneses estaban más que preparados para la noche de ayer y los días que se avecinan. Hosteleros como César Bouza prepararon centenares de frixuelos, picatostes y casadielles para la que ha sido la salida de una semana festiva en la que la gastronomía es, como siempre en Asturias, fundamental.