

MARÍA DE LOS ÁNGELES PÉREZ SAMPER, HISTORIADORA

«Isabel la Católica conocía muy bien el poder de la imagen»

La profesora catalana imparte una conferencia sobre las mujeres de la realeza y el poder político en un acto de Les Comadres

LETICIA ÁLVAREZ/GIJÓN

María de los Ángeles Pérez Samper es una de las historiadoras que participa en el libro 'Historia de las mujeres en España y América Latina', editado por Cátedra. Para conocer más a fondo el contenido de este volumen, la Tertulia Feminista Les Comadres y la Asociación Sara Suárez Solís organizan un ciclo de conferencias que ayer trajo a Gijón a esta profesora catalana experta en la época moderna.

-¿Si se escribiera una historia de las mujeres habría que reescribir la Historia con mayúsculas?

-Sí, sobre todo para completarla. La Historia está incompleta y también decantada.

-¿Fue importante el papel de las mujeres en la Historia?

-Han jugado muchísimos papeles, pero lo hacen junto a los hombres y ellos junto a ellas. La Historia la hace la Humanidad.

-Como investigadora es una apasionada del sentido del poder y, en concreto, del ejercido por las reinas españolas. ¿Qué figura resulta más interesante?

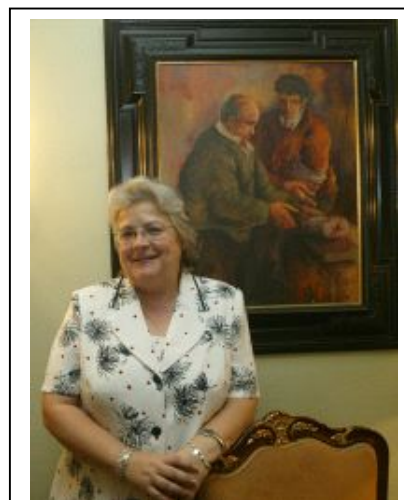
-La más poderosa, sin duda, fue Isabel la Católica, de ella tengo escrita una biografía, aunque me especialicé en la figura de Isabel de Farnesio. No cabe duda de que la figura de la primera, con sus luces y sus sombras, fue fascinante.

-¿Qué destacaría de la reina Isabel la Católica?

-Fue una mujer con una conciencia del poder muy grande. Impresiona ver cómo administraba todas sus facultades, pero lo más llamativo es que conocía muy bien el poder de la imagen. En ese sentido fue una adelantada a su tiempo. A ella no le bastaba con ser la Reina, cuando aparecía en público quería que el resto tuviera una percepción clara de su poderosísima figura. Entonces se ponía sus atributos, la corona y se enjoyaba...

-¿Cómo era Isabel de Farnesio?

-Es diferente a la anterior porque Isabel de Farnesio fue una reina consorte. Con ella se casa Felipe V por cuestiones de Estado, pero aprende muy pronto la influencia que puede ejercer sobre



HISTORIADORA. María Ángeles Pérez, ayer, en Gijón. / J. BILBAO.

su marido y la ejerce. De hecho se ocupó de manejar los hilos para que sus hijos, que no eran los herederos, quedaran bien situados.

-Las monarquías se modernizan y, sin embargo, el papel de las mujeres parece haber dado un paso atrás...

-No sucede así en el caso de la reina Isabel II de Inglaterra. Todos conocemos su capacidad como Reina. El problema que tenemos ahora es que no está documentado lo que realmente sucede en las casas reales. No conocemos las entretelas, pero estoy segura de que las hay.

-¿Cree que doña Letizia debería adquirir un papel más activo?

-Ya en la época moderna se decía que el poder de la Monarquía era de toda la Familia Real. Y en esencia el poder de la Monarquía actual es de la continuidad, creo que de alguna manera su rol en el futuro será el de arropar al Rey.

-¿Y reinará Leonor?

-A mí me gustaría, porque confío en la igualdad de los sexos.

-¿Un sistema monárquico tiene alguna ventaja sobre otros?

-El más importante es el hecho de que representa a toda España y no a un solo territorio o partido político. En España ha prestado y presta un gran servicio.

-Como catalana, ¿en qué papel cree que deja su estatuto a la Monarquía?

-No lo sé, pero no me parece que sean incompatibles. Otra cosa diferente es que haya políticos partidarios de la República.